



Sven Jungclaus

Geboren in Düsseldorf. Ausbildung bei Heinz Joseph Radermacher, Damen- und Herren-Maßschneider in Düsseldorf.

Selbständige Kostüm-Anfertigungen für die Musicals „Grease“ und „Forever Plaid“ (Capitol Theater, Düsseldorf) sowie für „Die Schöne und das Biest“ und „Tanz der Vampire“ in Stuttgart. Zeitgleich Auftragsarbeiten für die Designerin Katja von Rohrscheid in Stuttgart.

An der Bayerischen Staatsoper in München entwickelt sich Jungclaus innerhalb von fünf Jahren zum Herren-Gewandmeister.

Weitere Stationen: Royal Shakespeare Company in Stratford upon Avon, Deutsche Oper am Rhein in Düsseldorf und die Salzburger Festspiele.

Seit 1. März 2013 fertigt Sven Jungclaus in seiner „Gewandmanufaktur“ in Salzburg maßgeschneiderte Kleidung für Damen und Herren. Zusätzlich wird der vielseitige Maßschneider immer wieder für Opern oder Musical-Produktionen angefragt – zum Beispiel für die Metropolitan Opera in New York, das Theater in Basel oder für die Tango-Oper „Maria de Buenos Aires“, die im Herbst 2014 in Salzburg aufgeführt wird.

Dunkles Zeitalter? Von wegen!

Die Gewänder des Mittelalters waren ganz schön farbenfroh . . .

Als international erfahrener Gewandmeister und Maßschneider hat Sven Jungclaus mit zahlreichen Stilepochen zu tun – das Mittelalter und seine Kleiderformen sind dem Experten für Schnitt und Weiterverarbeitung ein besonders Anliegen.

Über Jahre gesammelt und aufbereitet, liegt nun eine stattliche Schnitt-Sammlung mittelalterlicher Gewänder für Männer und Frauen vor. Das Spezielle dabei ist die fachmännische Übersetzung in moderne Schnitt-Technik, kombiniert mit hilfreichen Schritt-für-Schritt-Anleitungen.

Der Illustrator und Comic-Zeichner Michael Ross, selbst gelernter Schneider, sorgt mit seinem einzigartigen Stil und fundiertem Know-how für historisch präzise und lebhaft Illustrationen.

Genau genommen sind's zwei Bücher in einem: Ein Bildband für alle, die sich an der mittelalterlichen Ästhetik erfreuen wollen, ein professionelles Handbuch für jene, die mittelalterlicher Gewänder nachschneiden möchten.

Das Gewand im Mittelalter

Sven Jungclaus; mit Illustrationen von Michael Ross
BoD - Books on Demand, Norderstedt
ISBN 978-3-7322-9566-1